

# LETTURE GRADUATE ITALIANO L2/LS

# Letture graduate



**Narrativa**

CULTURA E CIVILTÀ



**N** **Novità**

**Destinatari**  
Studenti adulti  
e giovani adulti

**Livelli**  
A1, A2, B1 (volumi singoli)

**Libro in digitale**

## A1

Claudia Marulo, Carla Marulo,

### *Il gatto scomparso*

Gli inquilini di un condominio bolognese si detestano, ma almeno su un punto sono tutti d'accordo: l'affetto per il gatto Gippi. Quando Gippi scompare, si mobilitano per ritrovarlo e i dissapori vengono dimenticati a mano a mano che le indagini procedono.

## A1 - NOVITÀ

Claudia Marulo, *Il Palio rubato*

Manca una settimana al Palio di Siena, la corsa di cavalli più famosa d'Italia. Ma qualcuno ruba il premio della gara. Perché? Chi è? Andrea, Giada e Viviana si mettono subito sulle tracce del ladro: tra colpi di fortuna, piccoli disastri e passaggi segreti, i tre amici ci accompagnano alla scoperta di questa città ricca di storia e antiche tradizioni.

## A2

Emiliana Russo, *Se una notte d'estate una studentessa...*

Ginevra è una promettente studentessa di filosofia in vacanza. Sulla spiaggia conosce una ragazza italo-americana che la invita a una festa e che ha un viso familiare, un po' troppo familiare. Per Ginevra avrà inizio così un viaggio alla scoperta degli altri e di se stessa.

**MATERIALI ONLINE** [WWW.IMPAROSULWEB.EU](http://WWW.IMPAROSULWEB.EU)

- ▶ Libro in digitale (piattaforma myLIM).
- ▶ Materiali extra.
- ▶ Audiolibro.

## A2

Emiliana Russo, *Chef per un giorno*

Filadelfia. Azzurra è in cucina e alla radio sente l'annuncio del concorso "Chef per un giorno". Chi vince avrà la possibilità di cucinare con lo chef Bracco nella fantastica Verona. Non può non partecipare! Insieme all'energica e ironica nonna Giada, Azzurra vivrà un'avventura inattesa, magica, ricca di sorprese e scoperte.

## B1

Anna Maria Brivio, *Mani d'oro*

In questo racconto giallo, la protagonista è Amalia, una giovane sarta con il sogno di diventare stilista. Proprio quando questo sogno sembra avverarsi, viene coinvolta in un brutto caso di omicidio. Riuscirà a trovare una via d'uscita e a diventare quello che ha sempre desiderato?

## B1 - NOVITÀ

Emiliana Russo, *Sulle tracce di una strega*

Andare in gita a Benevento rappresenta un'opportunità unica per Viola Romano, classe IIIA. Viola - studentessa un po' troppo discolorata - adora miti e leggende e vuol saperne di più sulla stregoneria. Ma che succede se una strega fa irruzione nella realtà? Che succede se il pericolo è in agguato? Insieme agli amici Jin e Gaia, Viola cercherà di fermare la strega, ma...



Livello	Titolo	Pagine	CARTA + DIGITALE (ISBN)	DIGITALE (ISBN)
A1	IL GATTO SCOMPARSO	80	9788858341827	9788857733371
A1	IL PALIO RUBATO	80	9788858341841	9788857735566
A2	SE UNA NOTTE D'ESTATE UNA STUDENTESSA...	80	9788858341803	9788857732718
A2	CHEF PER UN GIORNO	80	9788858341810	9788857732725
B1	MANI D'ORO	80	9788858341834	9788857733432
B1	SULLE TRACCE DI UNA STREGA	80	9788858341858	9788857735559



[Digitare qui]



### Livelli del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue - Scala globale

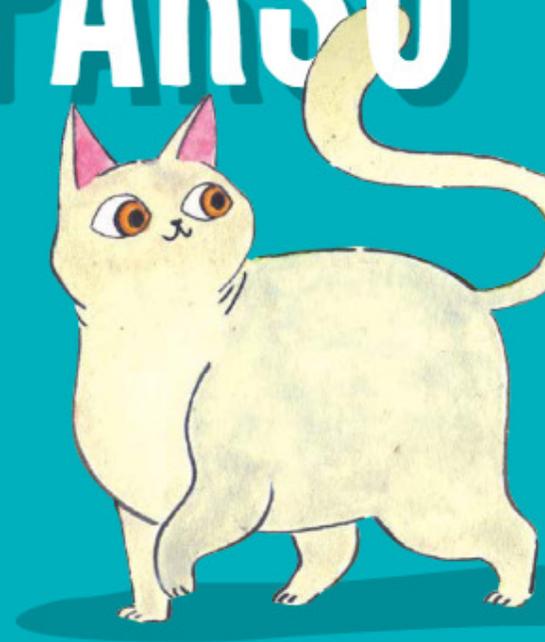
<i>Livelli avanzati</i>	C2 È in grado di comprendere senza sforzo praticamente tutto ciò che ascolta o legge. Sa riassumere informazioni tratte da diverse fonti, orali e scritte, ristrutturando in un testo coerente le argomentazioni e le parti informative. Si esprime spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso e rende distintamente sottili sfumature di significato anche in situazioni piuttosto complesse.
	C1 È in grado di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito. Si esprime in modo scorrevole e spontaneo, senza un eccessivo sforzo per cercare le parole. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali. Sa produrre testi chiari, ben strutturati e articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione.
<i>Livelli intermedi</i>	B2 È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.
	B1 È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.
<i>Livelli elementari</i>	A2 Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di <i>routine</i> che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
	A1 Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare sé stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). E' in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

<p style="text-align: center;"><i>Livelli intermedi</i></p>	<p>B2 È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.</p>
	<p>B1 È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.</p>
<p style="text-align: center;"><i>Livelli elementari</i></p>	<p>A2 Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di <i>routine</i> che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>
	<p>A1 Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare sé stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). E' in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.</p>

Claudia e Carla Marulo



# IL GATTO SCOMPARSO



**L'ESCHER  
EDITORE**

**La Linea  
Edu**

**ITALIANO | A1+**

# Il gatto scomparso



## Capitolo 1 - In via San Petronio Vecchio

**A** Bologna, in via San Petronio Vecchio, c'è un palazzo di tre piani. Ha un grande cortile interno con molte piante e un bellissimo cancello antico. Nel cortile c'è sempre il gatto Gippi: passeggia, cerca i topi, fa le **fusa**<sup>1</sup> ai passanti e si nasconde quando vede un cane. Ma la sua attività preferita è sicuramente... dormire! È qui solo da tre mesi ma già lo amano tutti gli abitanti del condominio<sup>2</sup>, specialmente Antonio, Rossella, Maria, Gesualdo e Valentina.



1) **fusa**: il suono che fanno i gatti quando ricevono carezze o stanno bene.

2) **condominio**: edificio o insieme di persone che sono proprietarie delle case nello stesso edificio.

Il cognome di Antonio è Goliardi. Antonio ha 53 anni e vive da solo. È un tipo abitudinario, infatti gli piace fare sempre le stesse cose, sempre alla stessa ora: la passeggiata di mattina alle 9, la spesa alle 12:15, il pranzo alle 13, la telefonata alla mamma di pomeriggio alle 17 e l'aperitivo delle 19 con il suo migliore amico dai tempi della scuola.

Fa l'architetto. È un uomo alto e robusto<sup>3</sup>. Ha i capelli e gli occhi marroni, e porta dei piccoli occhiali da vista perché è molto miope<sup>4</sup>. È timido, e non ha tanti amici, ma è una persona interessante: gli piace leggere, ama viaggiare (ma solo in Italia, perché non parla altre lingue), e conosce benissimo tutte le chiese della città. È il proprietario di tre appartamenti nel condominio: quello all'ultimo piano (dove vive), quello del piano terra (che è vuoto), e quello del terzo piano con la grande terrazza (dove abita Rossella).

Rossella Calogero è calabrese e studia pittura all'Accademia di Belle Arti da due anni. Rossella ha 23 anni, ma tra un mese festeggia il suo ventiquattresimo compleanno.

Ha i capelli lunghi e neri, è alta e magra. Porta dei grandi occhiali arancioni. Ride sempre e ha un grande senso dell'umorismo. Ama andare in bicicletta, in piscina e al cinema. I suoi genitori vivono in Calabria, e Rossella parla al telefono con loro ogni giorno per non farli sentire soli. È gentile con tutti, per questo gli abitanti del condominio sono contenti di parlare con lei. Eccetto Gesualdo. Perché?



3) **robusto**: persona forte, non magra e non grassa.

4) **miope**: persona che non vede bene da lontano.

Il cognome di Antonio è Goliardi. Antonio ha 53 anni e vive da solo. È un tipo abitudinario, infatti gli piace fare sempre le stesse cose, sempre alla stessa ora: la passeggiata di mattina alle 9, la spesa alle 12:15, il pranzo alle 13, la telefonata alla mamma di pomeriggio alle 17 e l'aperitivo delle 19 con il suo migliore amico dai tempi della scuola.

Fa l'architetto. È un uomo alto e robusto<sup>3</sup>. Ha i capelli e gli occhi marroni, e porta dei piccoli occhiali da vista perché è molto miope<sup>4</sup>. È timido, e non ha tanti amici, ma è una persona interessante: gli piace leggere, ama viaggiare (ma solo in Italia, perché non parla altre lingue), e conosce benissimo tutte le chiese della città. È il proprietario di tre appartamenti nel condominio: quello all'ultimo piano (dove vive), quello del piano terra (che è vuoto), e quello del terzo piano con la grande terrazza (dove abita Rossella).



FONDAZIONE  
IBM ITALIA



# Lessico di frequenza dell'italiano parlato

Tullio De Mauro – Federico Mancini  
Massimo Vedovelli – Miriam Voghera

*Prefazione di Pierluigi Ridolfi*

**ETASLIBRI**

Il cognome di Antonio è Goliardi. Antonio ha 53 anni e vive da solo. È un tipo abitudinario, infatti gli piace fare sempre le stesse cose, sempre alla stessa ora: la passeggiata di mattina alle 9, la spesa alle 12:15, il pranzo alle 13, la telefonata alla mamma di pomeriggio alle 17 e l'aperitivo delle 19 con il suo migliore amico dai tempi della scuola.

Fa l'architetto. È un uomo alto e robusto<sup>3</sup>. Ha i capelli e gli occhi marroni, e porta dei piccoli occhiali da vista perché è molto miope<sup>4</sup>. È timido, e non ha tanti amici, ma è una persona interessante: gli piace leggere, ama viaggiare (ma solo in Italia, perché non parla altre lingue), e conosce benissimo tutte le chiese della città. È il proprietario di tre appartamenti nel condominio: quello all'ultimo piano (dove vive), quello del piano terra (che è vuoto), e quello del terzo piano con la grande terrazza (dove abita Rossella).

Rossella Calogero è calabrese e studia pittura all'Accademia di Belle Arti da due anni. Rossella ha 23 anni, ma tra un mese festeggia il suo ventiquattresimo compleanno.

Ha i capelli lunghi e neri, è alta e magra. Porta dei grandi occhiali arancioni. Ride sempre e ha un grande senso dell'umorismo. Ama andare in bicicletta, in piscina e al cinema. I suoi genitori vivono in Calabria, e Rossella parla al telefono con loro ogni giorno per non farli sentire soli. È gentile con tutti, per questo gli abitanti del condominio sono contenti di parlare con lei. Eccetto Gesualdo. Perché?



3) **robusto**: persona forte, non magra e non grassa.

4) **miope**: persona che non vede bene da lontano.

Il cognome di Antonio è Goliardi. Antonio ha 53 anni e vive da solo. È un tipo **abitudinario**, infatti gli piace fare sempre le stesse cose, sempre alla stessa ora: la passeggiata di mattina alle 9, la spesa alle 12:15, il pranzo alle 13, la telefonata alla mamma di pomeriggio alle 17 e l'aperitivo delle 19 con il suo migliore amico dai tempi della scuola.

Fa l'architetto. È un uomo alto e robusto<sup>3</sup>. Ha i capelli e gli occhi marroni, e porta dei piccoli occhiali da vista perché è molto miope<sup>4</sup>. È timido, e non ha tanti amici, ma è una persona interessante: gli piace leggere, ama viaggiare (ma solo in Italia, perché non parla altre lingue), e conosce benissimo tutte le chiese della città. È il proprietario di tre appartamenti nel condominio: quello all'ultimo piano (dove vive), quello del piano terra (che è vuoto), e quello del terzo piano con la grande terrazza (dove abita Rossella).





- ▶ Ecco Gippi: guarda l'immagine e scegli le parole adatte a descriverla.



Gippi è un gatto *magro / grasso / grande*, ha il pelo *bianco / nero / a macchie*, le orecchie *rosa / blu / sporche* e gioca con *una palla / un topo / la sua coda*.  
In questa immagine Gippi è vicino *a una pianta / alla porta / ai piedi di Valentina*.

- ▶ Ora che conosci i personaggi, scrivi il loro nome nel disegno di pag. 5.



## ATTIVITÀ

### 1) Leggi le domande e rispondi.

1. Che cosa fa Antonio la mattina alle 9?

.....

2. Quanti appartamenti ha Antonio?

.....

3. Quanti anni ha Rossella?

.....

4. Chi incontra Gesualdo quando va al bar?

.....

5. Che sport fa Maria?

.....

6. Che lavoro fanno Antonio e Valentina?

.....

### 2) Leggi le frasi e inserisci il verbo *essere* o *avere* nella forma corretta.

1. Io amo gli animali: a casa ..... tre gatti e un coniglietto.  
..... un giardino molto grande e ..... sempre felice  
di giocare con loro quando torno a casa.

2. Paolo ..... 45 anni e vive da solo. .... un bell'uomo  
alto e magro. .... i capelli neri e gli occhi azzurri.

3. Alma Locascio e Gianluca Conte ..... siciliani e lavorano  
all'Università di Bologna. .... fidanzati da otto anni  
e ..... una casa in centro.

4. Tu di dove .....? Quanti anni .....? Che cosa studi?  
..... contento di studiare a Bologna?

5. Lei ..... Valentina, una mia cara amica. Anche lei .....  
napoletana, come me. .... un fratello che si chiama Marco.

6. Io e mia sorella ..... di Pisa, ma viviamo a Bologna da tre anni.  
Fisicamente ..... molto simili ma ..... un carattere  
molto diverso.

### 3) Leggi le frasi e abbinale all'immagine giusta.

1.  Installa e ripara impianti idrici (lavandini, tubi...).
2.  Lavora in fabbrica.
3.  Visita e cura i malati.
4.  Serve cibi e bevande al bar, al ristorante, in pizzeria.
5.  Consegna la posta.



a. il postino/la postina



b. il dottore/la dottoressa



c. l'operaio/a



d. il cameriere/la cameriera



e. l'idraulico/a

### 4) Scegli l'aggettivo giusto per completare la frase.

1. La casa è *intelligente* / *nuova* / *saporita*.
2. Gli amici sono *azzurri* / *simpatici* / *rotti*.
3. Il gatto Gippi è *grasso* / *aperto* / *crudo*.
4. Il computer è *allegro* / *rotondo* / *lento*.
5. Il condominio è *magro* / *biondo* / *grande*.

### 5) Guarda l'immagine e completa la descrizione con gli aggettivi elencati.



allegra • alta • biondi • corto • lunghi • magra • azzurro

Matilde è ..... e .....

Ha i capelli ..... e .....

Sorride perché è .....

Indossa un vestito ..... e .....

# Bologna

## Dov'è Bologna? Com'è? Che cos'ha di speciale?

**B**ologna è una città dell'Emilia-Romagna, nel nord dell'Italia. È una città di medie dimensioni<sup>1</sup> ma ricca di monumenti e divertimenti. Bologna ha un centro storico abbastanza piccolo: è possibile girare a piedi e vedere tutto il centro in una giornata. Ma per scoprire tutti i suoi segreti c'è bisogno di molto più tempo!

Molti chiamano Bologna “la dotta, la rossa, la grassa”. Perché?

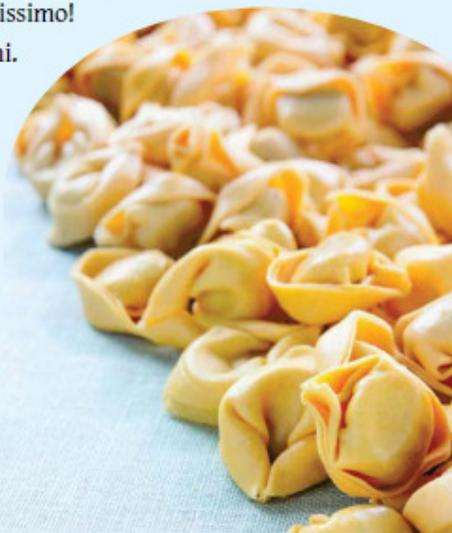
**Bologna la dotta.** In questa città c'è la più antica università del mondo occidentale, fondata nel 1088. Già dal Medioevo vengono a studiare a Bologna ragazze e ragazzi di molte parti d'Italia, e anche dall'estero.

**Bologna la rossa.** Non solo nelle strade del centro ci sono le tende rosse, ma anche i muri della città hanno un caratteristico colore tra il rosso e l'arancione. È per questo che dicono che Bologna è rossa? In realtà il rosso è anche il colore simbolo del Partito Comunista, che ha avuto una grandissima importanza nella storia della città.

**Bologna la grassa.** Se sei a dieta e vuoi dimagrire, è meglio che non vieni a Bologna! Il cibo di questa città è piuttosto grasso, con molti piatti a base di pasta, uova, maiale e formaggi. Ma è buonissimo! I prodotti più famosi sono la mortadella e i tortellini. E poi c'è il sugo a base di carne macinata<sup>2</sup> che in tutta Italia si chiama “ragù alla bolognese”, ma a Bologna lo chiamano semplicemente “ragù”! Ci sono anche altri piatti speciali, non solo

1) **medie dimensioni:** di media grandezza, né grande né piccola.

2) **macinata:** tritata.





TRACCIA 1

# Capitolo 1 - In via San Petronio Vecchio

# Letture graduate



**Narrativa**

CULTURA E CIVILTÀ



**N** **Novità**

**Destinatari**  
Studenti adulti  
e giovani adulti

**Livelli**  
A1, A2, B1 (volumi singoli)

**Libro in digitale**

## A1

Claudia Marulo, Carla Marulo,

### *Il gatto scomparso*

Gli inquilini di un condominio bolognese si detestano, ma almeno su un punto sono tutti d'accordo: l'affetto per il gatto Gippi. Quando Gippi scompare, si mobilitano per ritrovarlo e i dissapori vengono dimenticati a mano a mano che le indagini procedono.

## A1 - NOVITÀ

Claudia Marulo, *Il Palio rubato*

Manca una settimana al Palio di Siena, la corsa di cavalli più famosa d'Italia. Ma qualcuno ruba il premio della gara. Perché? Chi è? Andrea, Giada e Viviana si mettono subito sulle tracce del ladro: tra colpi di fortuna, piccoli disastri e passaggi segreti, i tre amici ci accompagnano alla scoperta di questa città ricca di storia e antiche tradizioni.

## A2

Emiliana Russo, *Se una notte d'estate una studentessa...*

Ginevra è una promettente studentessa di filosofia in vacanza. Sulla spiaggia conosce una ragazza italo-americana che la invita a una festa e che ha un viso familiare, un po' troppo familiare. Per Ginevra avrà inizio così un viaggio alla scoperta degli altri e di se stessa.

**MATERIALI ONLINE** [WWW.IMPAROSULWEB.EU](http://WWW.IMPAROSULWEB.EU)

- ▶ Libro in digitale (piattaforma myLIM).
- ▶ Materiali extra.
- ▶ Audiolibro.

## A2

Emiliana Russo, *Chef per un giorno*

Filadelfia. Azzurra è in cucina e alla radio sente l'annuncio del concorso "Chef per un giorno". Chi vince avrà la possibilità di cucinare con lo chef Bracco nella fantastica Verona. Non può non partecipare! Insieme all'energica e ironica nonna Giada, Azzurra vivrà un'avventura inattesa, magica, ricca di sorprese e scoperte.

## B1

Anna Maria Brivio, *Mani d'oro*

In questo racconto giallo, la protagonista è Amalia, una giovane sarta con il sogno di diventare stilista. Proprio quando questo sogno sembra avverarsi, viene coinvolta in un brutto caso di omicidio. Riuscirà a trovare una via d'uscita e a diventare quello che ha sempre desiderato?

## B1 - NOVITÀ

Emiliana Russo, *Sulle tracce di una strega*

Andare in gita a Benevento rappresenta un'opportunità unica per Viola Romano, classe IIIA. Viola - studentessa un po' troppo discolorata - adora miti e leggende e vuol saperne di più sulla stregoneria. Ma che succede se una strega fa irruzione nella realtà? Che succede se il pericolo è in agguato? Insieme agli amici Jin e Gaia, Viola cercherà di fermare la strega, ma...



Livello	Titolo	Pagine	CARTA + DIGITALE (ISBN)	DIGITALE (ISBN)
A1	IL GATTO SCOMPARSO	80	9788858341827	9788857733371
A1	IL PALIO RUBATO	80	9788858341841	9788857735566
A2	SE UNA NOTTE D'ESTATE UNA STUDENTESSA...	80	9788858341803	9788857732718
A2	CHEF PER UN GIORNO	80	9788858341810	9788857732725
B1	MANI D'ORO	80	9788858341834	9788857733432
B1	SULLE TRACCE DI UNA STREGA	80	9788858341858	9788857735559