

**Livello CILS A2** Modulo adolescenti

**MAGGIO 2012**

**Test di ascolto**

numero delle prove 3

### **Ascolto – Prova n. 1**

***Ascolta il testo. Completa il testo e scrivi le parole che mancano. Alla fine del test di ascolto, DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.***

“Io fotografo” è una (1) \_\_\_\_\_ che si svolge in (2) \_\_\_\_\_ domenica 24 giugno. La (3) \_\_\_\_\_ Luisa Sorrentino organizza una gita per ragazzi nel Parco. Puoi fare tante (4) \_\_\_\_\_ agli animali, ma non devi fare (5) \_\_\_\_\_. Anche gli (6) \_\_\_\_\_ possono partecipare alle gite e se i ragazzi (7) \_\_\_\_\_ nel parco con i (8) \_\_\_\_\_ hanno il (9) \_\_\_\_\_ gratis. All'ingresso del parco puoi noleggiare uno (10) \_\_\_\_\_ con l'attrezzatura e comprare un (11) \_\_\_\_\_, oppure puoi andare al (12) \_\_\_\_\_ che prepara tanti (13) \_\_\_\_\_ buoni. Il costo della gita è di 18 euro. Se vuoi rimanere a mangiare, la (14) \_\_\_\_\_ è di 25 euro. Devi ricordarti di (15) \_\_\_\_\_ la prenotazione il (16) \_\_\_\_\_ prima.

## **Ascolto – Prova n. 2**

*Ascolta il testo: è un'intervista alla radio. Poi completa le frasi. Scegli una delle tre proposte di completamento. Alla fine del test di ascolto, DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.*

### **1. Alice Notarangelo frequenta**

- A) il conservatorio.
- B) il liceo linguistico.
- C) la scuola media.

### **2. Alice abita**

- A) a Roma.
- B) a Rovigo.
- C) a Rieti.

### **3. Il padre di Alice suona**

- A) in un'orchestra.
- B) nella banda musicale della città.
- C) in un gruppo di musica jazz.

### **4. Alice ha cominciato a suonare il flauto perché**

- A) l'ha trovato a casa.
- B) l'ha sentito a un concerto.
- C) l'ha studiato a scuola.

### **Ascolto – Prova n. 3**

***Ascolta i testi. Poi leggi le informazioni. Scegli le informazioni presenti nei testi (una per testo). Alla fine del test di ascolto, DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.***

1. Prima dei concerti Laura Pausini incontra i soci del suo fan club.
  2. Puoi comprare i biglietti dei concerti di Laura Pausini sul sito [www.laura4u.it](http://www.laura4u.it).
  3. Per fare l'iscrizione al fan club di Laura Pausini devi avere una carta di credito.
- 

4. Se vai a *Bolibri* puoi trovare libri per ragazzi di scrittori italiani e stranieri.
  5. *Bolibri* organizza giochi e corsi di lingua straniera.
  6. Se compri un libro a *Bolibri*, hai uno sconto del 10%.
- 

7. *Freestyle* è il nome di un'azienda che produce mobili per le camerette per ragazzi.
  8. Nel suo nuovo programma Giovanni Muciaccia ospita ragazzi che hanno una grande creatività.
  9. Giovanni Muciaccia aiuta i ragazzi a realizzare la camera che desiderano.
- 

10. L'associazione *Liberamente* organizza un campo estivo al mare per ragazzi e ragazze.
11. Un ragazzo o una ragazza di 15 anni può partecipare al campo estivo.
12. Puoi iscriverti al campo estivo dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 12.30.

# **Test di comprensione della lettura**

**Numero delle prove 3**

**Tempo a disposizione 40 minuti**

## Comprensione della lettura – Prova n. 1

*Leggi il testo. Poi completa le frasi. Scegli una delle tre proposte di completamento. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.*

### L'Autobus Stravagante

L'Autobus Stravagante è il camper di Area Giovani, il centro per i giovani del Comune di Ferrara. Il camper è inconfondibile: è bianco e sopra c'è scritto **AREAGIOVANI**. Sul camper ci sono fotocamere e telecamere digitali per fare le riprese. L'Autobus Stravagante offre informazioni, musica e giochi ma soprattutto viene ad ascoltare i vostri problemi, le vostre proposte e vi aiuta a realizzarle! Se vedete il camper di Area Giovani in giro, fermatelo e raccontate agli animatori come vivete, quali sono i vostri interessi, quali sono i luoghi che frequentate, quali sono i vostri problemi. Parlate anche delle vostre idee per fare attività insieme.

L'8 giugno, dalle 15.30, l'Autobus Stravagante organizza una visita naturalistica all'oasi del Bosco di Porporana.

#### 1. L'Autobus Stravagante è il camper

- A) di una scuola.
- B) di un centro per i giovani.
- C) di un gruppo di giovani artisti.

#### 2. Puoi riconoscere l'Autobus Stravagante perché

- A) è molto colorato.
- B) ha una grande scritta.
- C) fa tanto rumore con il clacson.

#### 3. Sull'Autobus Stravagante puoi trovare

- A) videocamere per creare filmati.
- B) computer per giocare ai videogiochi.
- C) strumenti e microfoni per cantare.

#### 4. Le persone che sono sull'Autobus Stravagante

- A) ti aiutano a fare i compiti.
- B) ti chiedono di parlare di te e dei tuoi interessi.
- C) ti danno informazioni su alcuni problemi dei ragazzi.

## Comprensione della lettura – Prova n. 2

*Leggi i testi. Poi leggi le informazioni. Scegli le quattro informazioni presenti nei testi (una per testo). DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.*

### *Associazione Cinema&Giovani*

Ti interessa la fotografia, il video, l'animazione? Entra nell'Associazione Cinema&Giovani, l'associazione che fa filmati e crea video. Se vuoi vedere come lavoriamo, vai su youtube e guarda i video che abbiamo realizzato. Basta cercare Associazione Cinema&Giovani. Tutte le settimane aggiungiamo nuovi video.

1. L'Associazione Cinema&Giovani ha organizzato un corso per imparare a creare video.
2. Se hai creato un video simpatico e divertente puoi inviarlo all'Associazione Cinema&Giovani. Puoi vedere i video dell'Associazione Cinema&Giovani su youtube.

### *Graffiti a Ferrara!*

“Graffiti a Ferrara” è un'iniziativa per tutti i giovani che utilizzano lo “spray” per esprimere la propria creatività. Il Comune di Ferrara dà la possibilità a tutti i giovani di mandare un messaggio alla città e mette a disposizione muri dove i giovani possono realizzare un disegno. Partecipare è semplice: basta proporre al Comune un progetto di disegno!

4. “Graffiti a Ferrara” è un corso per i giovani che vogliono imparare a disegnare con lo spray.
5. I giovani possono disegnare su alcuni muri della città di Ferrara.
6. Se vuoi partecipare, devi solo presentarti all'iniziativa.

### *Il tema dell'acqua su internet*

Nasce a Milano il primo sito che raccoglie i risultati dei progetti di alcune scuole di Milano che hanno come tema l'acqua. L'iniziativa ha l'obiettivo di far conoscere ai giovani l'importanza dell'acqua come risorsa per l'ambiente. Nel sito studenti e insegnanti trovano materiali di studio e informazioni per navigare in altri siti che trattano il tema dell'acqua.

7. Il sito contiene informazioni sui costi dell'acqua nel Comune di Milano.
8. Sul sito gli studenti e gli insegnanti possono trovare informazioni e documenti per approfondire lo studio sull'acqua.
9. Il sito segnala le date degli incontri sul tema dell'acqua tra esperti e studenti delle scuole.

### *Targhe ciclomotori*

Entro il 13 febbraio 2012 tutti i ciclomotori devono avere una nuova targa. Le vecchie targhe con 5 numeri sono fuori legge. Per richiedere la nuova targa a sei numeri è sufficiente presentarsi all'ufficio della Motorizzazione con la fotocopia di un documento d'identità, il certificato di proprietà del ciclomotore e pagare una tassa.

10. Fino al 13 febbraio 2012 i ciclomotori possono circolare senza targa.
11. Le persone che possiedono un ciclomotore devono richiedere la nuova targa presso la Motorizzazione.
12. La richiesta della targa è gratuita.

## Comprensione della lettura – Prova n. 3

**Leggi i testi. Scegli tra i testi da A ad H i quattro che completano i testi da 1 a 4. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.**

### **1. La giornata dell'archeologia**

Vieni anche tu alla giornata dell'archeologia con gli amici del laboratorio d'arte della città di Viterbo. Insieme possiamo scavare e cercare testimonianze di popoli antichi.

### **2. Il progetto per spiegare internet ai nonni**

Sono iniziate le lezioni del progetto "Navigareinsieme", il progetto che insegna a usare internet a decine di anziani. In cattedra ci sono i ragazzi, sui banchi gli anziani che hanno la stessa età dei loro nonni.

### **3. "Costruiamo una città"**

Dal 21 al 25 maggio gli studenti della scuola media San Bernardino progettano la loro città ideale, dai palazzi alle strade, ma soprattutto scelgono la forma di governo della città, le leggi e le regole del vivere civile.

### **4. Kids' Choice Awards 2012**

Marco Carta ha ricevuto la nomination nella categoria "miglior cantante italiano" ai Kids' Choice Awards 2012, il grande evento che si tiene il prossimo 31 marzo a Los Angeles.

A. Il progetto è gratuito: nei tre incontri in programma gli studenti di quattro scuole di Milano insegnano agli anziani oltre i 60 anni come funziona internet.

B. L'obiettivo del progetto è quello di sviluppare il senso civico dei ragazzi e spiegare loro come nasce una città, quali meccanismi la governano, quali sono le responsabilità dei cittadini.

C. L'appuntamento è lunedì, alle ore 10.00 al laboratorio d'arte in via Volta 4, a Viterbo. Un autobus accompagna i partecipanti nel centro scavi fuori della città.

D. Anche quest'anno al festival della musica italiana partecipano famosi cantanti italiani e tanti ospiti stranieri.

E. I giocatori si sfidano con domande sugli articoli della Costituzione, sul funzionamento del Parlamento e sulla storia della Costituzione dell'Italia.

F. Questo è l'ultimo spettacolo della rassegna "Domeniche a teatro", l'iniziativa del comune di Massarosa per i ragazzi e le famiglie. Nei cinque appuntamenti della domenica i ragazzi si sono divertiti insieme ai genitori e ai nonni.

G. Durante alcune serate del Festival l'associazione "Archeologia Viva" organizza proiezioni di film sul tema dell'archeologia e delle grandi scoperte.

H. Tutti i fan del cantante lo possono votare fino a sabato 31 marzo sul sito [www.nicktv.it](http://www.nicktv.it). In primavera esce il suo nuovo album di canzoni inedite.



# **Test di analisi delle strutture di comunicazione**

Numero delle prove 3

Tempo a disposizione 40 minuti

## **Analisi delle strutture di comunicazione – Prova n. 1**

**Completa il testo con le forme giuste degli aggettivi che sono tra parentesi. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.**

### ***Sport, ragazzi e vita (0) (sano) sana.***

I ragazzi di una scuola media di Roma hanno fatto un sondaggio tra gli studenti della scuola: “Studio sì, ma anche sport”. Hanno preso spunto dalla (1) (interessante) \_\_\_\_\_ ricerca dell'Istat ‘Sport e società’ che dice che il 65% dei ragazzi tra gli 11 e i 14 anni praticano una disciplina (2) (sportivo)\_\_\_\_\_.

Quando praticano uno sport, i ragazzi apprendono lo spirito di squadra, il rispetto delle regole, la disciplina. Lo sport è un fondamento (3)(educativo) \_\_\_\_\_ della nostra società insieme alla famiglia e alla scuola. Su 25 ragazzi la maggioranza fa sport a livello (4) (agonistico) \_\_\_\_\_. Le gare richiedono ai ragazzi un (5) (grande) \_\_\_\_\_ impegno e trovare il tempo per lo studio e il divertimento è una cosa (6) (difficile) \_\_\_\_\_. Molti ragazzi, però, raggiungono un (7) (giusto) \_\_\_\_\_ equilibrio. Spesso i ragazzi giocano in squadre e hanno allenatori (8) (severo) \_\_\_\_\_: per avere, infatti, risultati (9) (positivo) \_\_\_\_\_ nelle gare sono necessarie passione e disciplina.

La vita di uno sportivo è molto diversa da quella di un ragazzo (10) (normale) \_\_\_\_\_, ma sicuramente lo sport è una scuola di vita.

## Analisi delle strutture di comunicazione – Prova n. 2

**Completa il testo con le forme giuste dei verbi che sono tra parentesi. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.**

Cara Michela,

come (0) (*stare*) \_\_\_\_\_ stai? \_\_\_\_\_ Io (1) (*arrivare*) \_\_\_\_\_ in città da pochi giorni e (2) (*abitare*) \_\_\_\_\_ in una nuova casa. (3) (*Dovere*) \_\_\_\_\_ ancora abitarmi alla novità. La zona dove (4) (*vivere*) \_\_\_\_\_ è bella, ma anche rumorosa. Io (5) (*crescere*) \_\_\_\_\_ in campagna e non (6) (*sopportare*) \_\_\_\_\_ i rumori della città.

La vecchia casa dei miei genitori, dove (7) (*abitare*) \_\_\_\_\_ per tanti anni (8) (*essere*) \_\_\_\_\_ immersa nel verde e molto silenziosa. Adesso invece, a causa del traffico, non (9) (*potere*) \_\_\_\_\_ neppure aprire le finestre. Ieri la mamma, al telefono, (10) (*dire*) \_\_\_\_\_ che con il tempo ci si abitua. Speriamo!

A presto

Annalisa

## Analisi delle strutture di comunicazione – Prova n. 3

**Completa il testo. Scegli una delle tre proposte di completamento. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.**

### Cerco amici

Vuoi (0) conoscere nuovi amici e amiche? È facile! Scrivi i tuoi dati e il tuo (1) \_\_\_\_\_ nel modulo qui sotto. Tutte le settimane sul nostro (2) \_\_\_\_\_ puoi (3) \_\_\_\_\_ gli annunci di decine di (4) \_\_\_\_\_ che cercano amici, proprio come te. Se preferisci, puoi anche spedire una (5) \_\_\_\_\_ su carta alla redazione. Puoi (6) \_\_\_\_\_ questo modulo anche per inviarci le tue fotografie, oppure per (7) \_\_\_\_\_ le tue opinioni personali su un argomento che ti interessa. Scrivici entro il 30 giugno e puoi (8) \_\_\_\_\_ un premio: l'abbonamento gratis per sei mesi alla nostra rivista.

0.	<del>A) conoscere</del>	B) imparare	C) sapere
1.	A) cartello	B) messaggio	C) foglio
2.	A) diario	B) registro	C) giornale
3.	A) sentire	B) tenere	C) leggere
4.	A) piccoli	B) ragazzi	C) figli
5.	A) lettera	B) mappa	C) posta
6.	A) mostrare	B) utilizzare	C) occupare
7.	A) prendere	B) fare	C) dire
8.	A) vincere	B) superare	C) combattere

# **Test di produzione scritta**

Numero delle prove 2

Tempo a disposizione 40 minuti

**Produzione scritta – Prova n. 1**

*Descrivi un tuo amico o una tua amica. Devi scrivere da 40 a 60 parole. DEVI SCRIVERE IL TESTO NEL 'FOGLIO DELLA PRODUZIONE SCRITTA – PROVA N.1'*

## **Produzione scritta – Prova n. 2**

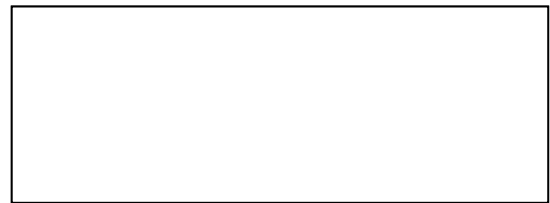
*Scrivi una mail a un tuo compagno: gli spieghi perché non sei andato a scuola, gli chiedi che cosa ha spiegato l'insegnante e i compiti che devi fare. Devi scrivere da 25 a 40 parole. DEVI SCRIVERE IL TESTO NEL 'FOGLIO DELLA PRODUZIONE SCRITTA – PROVA N.2'.*







APPLICA QUI  
L'ETICHETTA ->



SCRIVI IN STAMPATELLO: LE LETTERE NON DEVONO TOCCARE I BORDI DELLE CASELLE.  
COMINCIA A SCRIVERE DALLA PRIMA CASELLA.  
LASCIA UNO SPAZIO TRA LE PAROLE SE LA RISPOSTA CONTIENE PIÙ DI UNA PAROLA.  
DEVI SCRIVERE L'APOSTROFO IN UNA CASELLA.  
SEGUI GLI ESEMPI INDICATI A FIANCO:

A	Á	B	C	D	E	È	F	G	H
I	Í	L	M	N	O	Ó	R	S	T
U	Ú	V	Z	'					

H	O		A	V	U	T	O
---	---	--	---	---	---	---	---

LETTURA  
PROVA N. 1

A B C  
1 ○ ○ ○  
2 ○ ○ ○  
3 ○ ○ ○  
4 ○ ○ ○

LETTURA  
PROVA N. 2

○ 1 ○ 5 ○ 9  
○ 2 ○ 6 ○ 10  
○ 3 ○ 7 ○ 11  
○ 4 ○ 8 ○ 12

LETTURA  
PROVA N. 3

A B C D E F G H  
1 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○  
2 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○  
3 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○  
4 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

STRUTTURE DELLA  
COMUNICAZIONE  
PROVA N. 1

1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						

STRUTTURE DELLA  
COMUNICAZIONE  
PROVA N. 2

1.																			
2.																			
3.																			
4.																			
5.																			
6.																			
7.																			
8.																			
9.																			
10.																			

STRUTTURE DELLA  
COMUNICAZIONE  
PROVA N. 3

A B C  
0 ● ○ ○ ○  
1 ○ ○ ○ ○  
2 ○ ○ ○ ○  
3 ○ ○ ○ ○  
4 ○ ○ ○ ○  
5 ○ ○ ○ ○  
6 ○ ○ ○ ○  
7 ○ ○ ○ ○  
8 ○ ○ ○ ○

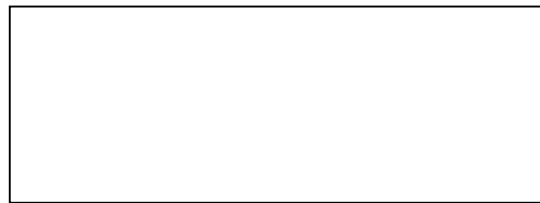
CONSENSO AL TRATTAMENTO DATI PERSONALI (DLGS 196/2003)  
il sottoscritto autorizza l'Università per Stranieri di Siena al trattamento dei propri dati personali ai fini dell'effettuazione degli esami e della stampa del certificato CILS, una volta superati gli esami, e ai fini statistici e di ricerca scientifica.

FIRMA DEL CANDIDATO





APPLICA QUI L'ETICHETTA ->



UNIVERSITÀ PER STRANIERI DI SIENA
ESAME CILS LIVELLO A2 - RAGAZZI
PRODUZIONE SCRITTA - PROVA N. 2

ATTENZIONE!!! QUESTO FOGLIO È STRETTAMENTE PERSONALE. NON PUÒ ESSERE CAMBIATO NÉ FOTOCOPIATO. SCRIVI CON UNA PENNA NERA.

Series of horizontal lines for writing the answer.

FIRMA DEL CANDIDATO

Empty rectangular box for the candidate's signature.

SPAZIO RISERVATO AL VALUTATORE

EFFICACIA COMUNICATIVA ADEGUATEZZA STILISTICA ALLA TIPOLOGIA TESTUALE

- 0 0.5 1 1.5 0 0.5 1

CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA ADEGUATEZZA E RICCHEZZA LESSICALE

- 0 0.5 1 1.5 0 0.5 1

ORTOGRAFIA E PUNTEGGIATURA

- 0 0.5 1

SIGLA VALUTATORE

Grid for marking grades for each letter of the alphabet (A-Z).

## Università per Stranieri di Siena

### CERTIFICAZIONE DI ITALIANO COME LINGUA STRANIERA LIVELLO CILS A2 – MODULO ADOLESCENTI TEST DI PRODUZIONE ORALE MAGGIO 2012

Il test di produzione orale comprende due prove ed è individuale.

Le prove orali devono essere interamente registrate su CD. Alla fine degli esami le registrazioni verranno inviate in originale all'Università per Stranieri di Siena per la valutazione.

Le prove dei singoli candidati verranno registrate in successione sullo stesso CD. L'esaminatore dovrà:

- verificare il funzionamento delle apparecchiature con una breve registrazione di prova;
- far firmare il candidato nel foglio delle prove orali;
- registrare sul CD, prima dell'inizio delle prove, il nome, il cognome e il numero di matricola del candidato;
- verificare, prima di congedare il candidato, che le prove siano state registrate;
- scrivere sulla copertina del CD la sede e il livello, e i nomi dei candidati nell'ordine di registrazione;
- nominare i file audio con il numero di matricola dei candidati.

**Si avverte che le prove dei candidati non correttamente identificati non potranno essere valutate.**

Obiettivo del test è ottenere materiale per verificare la capacità di parlato in lingua italiana. Pertanto è opportuno che l'argomento che serve da input non costituisca un ostacolo alla produzione.

#### **Prova n. 1**

La prova ha le caratteristiche di una conversazione faccia a faccia. Il candidato dovrà dimostrare di saper interagire in una delle seguenti situazioni:

- **Vuoi andare a una festa di compleanno, ma i tuoi genitori non sono d'accordo, chiedi perché e cerchi di convincergli**
- **In una libreria chiedi informazioni al commesso/a su libri di lingua italiana e/o di cultura italiana.**

L'esaminatore farà scegliere al candidato una delle due situazioni. Poi inizierà una breve conversazione con il candidato.

Durata della conversazione: *2-3 minuti circa.*

#### **Prova n. 2**

La prova ha le caratteristiche di un parlato faccia a faccia monodirezionale. L'esaminatore inviterà il candidato a parlare su uno dei seguenti argomenti:

- **che cosa fai in una giorno di festa**
- **un tuo amico**
- **l'immagine allegata.**

L'esaminatore farà scegliere al candidato uno degli argomenti e lo inviterà a parlare da solo. L'esaminatore potrà intervenire per aiutare il candidato che abbia difficoltà a parlare.

Durata dell'esposizione: *1 minuto e mezzo circa.*



Immagine 1