# LIVELLO A1 – ADOLESCENTI MAGGIO 2012

# Chiavi di soluzione delle prove

## TEST DI ASCOLTO

## Prova n. 1

- 1. città
- 2. cioccolata
- 3. mercato
- 4. cose
- 5. laboratori
- 6. dolci
- 7. vedere
- 8. storie
- 9. canzoni
- 10. informazioni

## Prova n. 2

- 1. B
- 2. C
- 3. C
- 4. A

## Prova n. 3

2, 6, 8,11

# TEST DI COMPRENSIONE DELLA LETTURA

## Prova n.1

- 1. C
- 2. B
- 3. B
- 4. A

## Prova n. 2

2; 6; 9, 11

## Prova n. 3

1B; 2A;3H;4G

# TEST DI ANALISI DELLE STRUTTURE DI COMUNICAZIONE

## Prova n. 1

- 1. IL
- 2. LE
- 3. GLI
- 4. LA
- 5. LE
- 6. IL
- 7. L'
- 8. LA
- 9. I
- 10. I

## Prova 2

- 1. PARTO
- 2. VIENE
- 3. VUOI
- 4. MANDO
- 5. SONO
- 6. CONOSCO
- 7. STIAMO
- 8. VIVI
- 9. POSSIAMO
- 10. ASPETTO

## Prova 3

- 1. B
- 2. C
- 3. A
- 4. C
- 5. A
- 6. B
- 7. A 8. C

## CERTIFICAZIONE DI ITALIANO COME LINGUA STRANIERA LIVELLO A1 ADOLESCENTI MAGGIO 2012

### Criteri di attribuzione dei punteggi

### TEST DI ASCOLTO

#### Prova n. 1

Test a completamento composto da 10 item

Punteggio massimo: **punti 4** I punti saranno così assegnati:

punti 0,4: per ogni risposta esatta

punti 0: per ogni risposta sbagliata o omessa

#### Prova n. 2

Test a scelta multipla composto da 4 item

Punteggio massimo: **punti 4** I punti saranno così assegnati:

**punti 1:** per ogni risposta esatta

punti 0: per ogni risposta sbagliata o omessa

#### Prova n. 3

Test a individuazione di informazioni composto da 12 item

Punteggio massimo: **punti 4** I punti saranno così assegnati:

punti 1: per ogni risposta esattapunti 0: per ogni risposta omessaPunti -0,5: per ogni risposta sbagliata

Punteggio totale del test di ascolto: punti 12

### TEST DI COMPRENSIONE DELLA LETTURA

#### Prova n. 1

Test a scelta multipla composto da 4 item

Punteggio massimo: **punti 4**I punti saranno così assegnati: **punti 1:** per ogni risposta esatta

**punti 0:** per ogni risposta sbagliata o omessa

### Prova n. 2

Test a individuazione di informazioni composto da 12 item

Punteggio massimo: **punti 4** I punti saranno così assegnati:

punti 1: per ogni risposta esattapunti 0: per ogni risposta omessapunti -0.5 per ogni risposta sbagliata

### Prova n. 3

Test a abbinamento composto da 4 item

Punteggio massimo: **punti 4** I punti saranno così assegnati:

**punti 1:** per ogni abbinamento corretto

**punti 0:** per ogni abbinamento sbagliato o omesso

Punteggio totale del test di comprensione della lettura: punti 12

#### TEST DI ANALISI DELLE STRUTTURE DI COMUNICAZIONE

#### Prova n. 1

Test a completamento composto da 10 item

Punteggio massimo: **punti 4** I punti saranno così assegnati:

punti 0,4: per ogni risposta esatta

punti 0: per ogni risposta sbagliata o omessa

#### Prova n. 2

Test a completamento composto da 10 item

Punteggio massimo: **punti 4**I punti saranno così assegnati: **punti 0,4:** per ogni risposta esatta

punti 0: per ogni risposta sbagliata o omessa

## Prova n. 3

Test a completamento con scelta multipla composto da 8 item

Punteggio massimo: **punti 4**I punti saranno così assegnati: **punti 0,5:** per ogni risposta esatta

**punti 0:** per ogni risposta sbagliata o omessa

Punteggio totale del test di analisi delle strutture di comunicazione: punti 12

#### TEST DI PRODUZIONE SCRITTA

#### Prova n. 1

Prova a tema (20-40 parole)
Punteggio massimo: **punti 6**I punti saranno così assegnati:

a) efficacia comunicativa: fino a punti 2,5
b) correttezza morfosintattica: fino a punti 1,5
c) adeguatezza e ricchezza lessicale: fino a punti 1

d) ortografia e punteggiatura: fino a punti 1

### Prova n. 2

Prova a tema (15-30 parole)
Punteggio massimo: **punti 6**I punti saranno così assegnati:

a) efficacia comunicativa: fino a punti 1,5
b) adeguatezza del contenuto: fino a punti 1
c) correttezza morfosintattica: fino a punti 1,5
d) adeguatezza e ricchezza lessicale: fino a punti 1
e) ortografia e punteggiatura: fino a punti 1

Punteggio totale del test di produzione scritta: punti 12

### TEST DI PRODUZIONE ORALE

### Prova n. 1

Interazione faccia a faccia
Punteggio massimo: **punti 6**I punti saranno così assegnati:

a) efficacia comunicativa: fino a punti 2b) correttezza morfosintattica: fino a punti 1,5

c) adeguatezza e ricchezza lessicale: fino a punti 1,5

d) pronuncia e intonazione: fino a punti 1

#### Prova n. 2

Parlato faccia a faccia monodirezionale

Punteggio massimo: punti 6

I punti saranno così assegnati:

- a) efficacia comunicativa: fino a punti 2
- b) correttezza morfosintattica: **fino a punti 1,5**
- c) adeguatezza e ricchezza lessicale: fino a punti 1,5
- d) pronuncia e intonazione: fino a punti 1

Punteggio totale del test di produzione orale: punti 12

# Certificazione di Italiano come Lingua Straniera Trascrizioni delle prove di Ascolto - Livello A1 Maggio 2012

#### Ascolto. Prova numero uno

Apri il quaderno alla pagina della prova di ascolto numero uno. Ascolta il testo. Dopo l'ascolto ti dettiamo il testo. (Il testo viene letto per la prima volta)

### Ciocco sì

A Marzo in molte **città** italiane c'è la festa della **cioccolata**. È **mercato** dove puoi mangiare tante **cose** buone e partecipare ai **laboratori** dove gli artigiani insegnano a fare i **dolci** con il cacao. Il sabato e la domenica puoi anche **vedere** spettacoli con attori che interpretano **storie**, oppure puoi ascoltare gruppi musicali che cantano **canzoni**. Se vuoi avere altre **informazioni** su questa festa vai sul sito <u>www.cioccosi.it</u>.

Ascolta e scrivi le parole che mancano nel testo.

(Il testo viene dettato)

Leggi e controlla quello che hai scritto. Hai due minuti di tempo.

(Silenzio per due minuti)

Ascolta di nuovo il testo e controlla quello che hai scritto.

(Il testo viene letto di nuovo. Dopo un breve stacco musicale inizia la prova numero due)

#### Ascolto. Prova numero due

Apri il quaderno alla pagina della prova di ascolto numero due. Ascolta il testo. (Il testo viene letto per la prima volta)

- Scusa Luisa, mi puoi prestare una penna blu?
- Sì certo Francesco. Ecco la penna, la puoi tenere tutta la mattina, io scrivo con la penna nera.
- Grazie! Ho preparato lo zaino in fretta prima di venire a scuola e ho dimenticato a casa l'astuccio con penne e matite.
- Hai bisogno di qualche altra cosa?
- No, grazie. Per fortuna oggi non abbiamo la lezione di disegno.
- Ma tu sai perché l'insegnante di disegno non è venuta a scuola?
- Sì, ha accompagnato in gita scolastica una classe, mi sembra la IIB.
- Ma noi quando andiamo in gita?
- Tra due settimane.

Adesso hai un minuto di tempo per leggere la prova.

(Silenzio per un minuto)

Ascolta di nuovo il testo ed esegui la prova. Dopo l'ascolto hai due minuti di tempo per controllare le tue risposte. (Il testo viene letto di nuovo. Poi silenzio per due minuti. Dopo un breve stacco musicale inizia la prova numero tre)

### Ascolto. Prova numero tre

Apri il quaderno alla pagina della prova di ascolto numero tre. Ascolta il testo. (Il testo viene letto per la prima volta)

Ciao, sono Elisabetta, ho 14 anni e suono il violino da tre anni. Adesso studio al Conservatorio Santa Cecilia di Roma e suono anche nella Junior orchestra del Conservatorio.

Stacco musicale

Io sono Roberto, ho 16 anni e gioco a rugby. Mi diverto molto con i compagni della mia squadra. La prossima settimana giochiamo la prima partita del campionato juniores. Speriamo di vincere!

Stacco musicale

Ciao, sono Antonella vivo a Milano e frequento il liceo artistico. Mi piace tanto disegnare e mi piace tanto anche la moda. Guardo sempre le sfilate di moda. Da grande voglio diventare una stilista.

Stacco musicale

Mi chiamo Giovanni e mi piacciono i computer. A scuola non sono tanto bravo, perché, invece di studiare, gioco con il computer e con la playstation. Il prossimo fine settimana partecipo ad una gara di giochi elettronici.

Adesso hai un minuto di tempo per leggere la prova.

(Silenzio per un minuto)

Ascolta di nuovo il testo ed esegui la prova. Dopo l'ascolto hai due minuti di tempo per controllare le tue risposte. (Il testo viene letto per la seconda volta. Poi silenzio per due minuti).

Adesso scrivi le risposte delle prove nel foglio delle risposte. Hai cinque minuti di tempo.

(Silenzio per cinque minuti. Un breve stacco musicale segna la fine del test di ascolto)